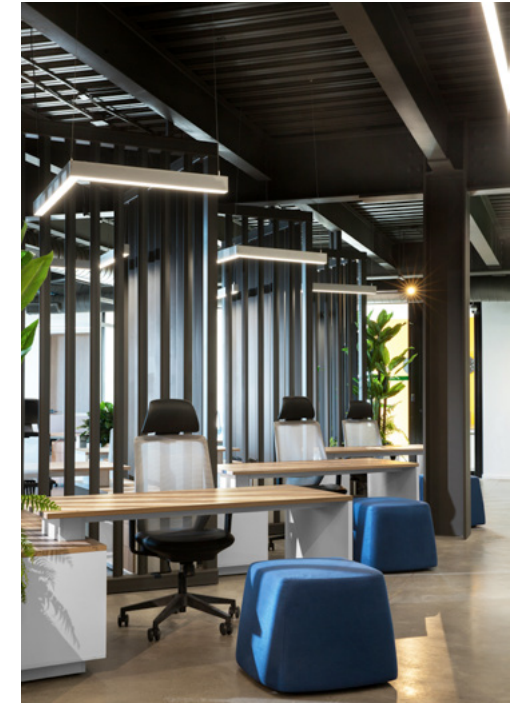


ROSÁNGELA PADILLA

Una práctica arquitectónica guiada por el criterio y la sensibilidad



La arquitectura de **Rosángela Padilla** se define por un equilibrio preciso entre conocimiento técnico, sensibilidad espacial y una lectura estratégica de cada proyecto. Su trayectoria profesional no responde a una narrativa lineal, sino a un proceso de construcción constante, marcado por la colaboración, la observación crítica y una evolución consciente del rol del arquitecto dentro de la práctica contemporánea.

Sus primeros pasos se dan junto a las arquitectas Yudelka Checo y Carolina Pujols, con quienes desarrolla una base sólida, de rigor metodológico y criterio de diseño. Durante siete años de colaboración consolidó una forma de entender la arquitectura como un ejercicio colectivo, donde el diálogo y la coherencia entre idea, técnica y ejecución resultan fundamentales.

Posteriormente emprende una nueva etapa profesional bajo su propio nombre, integrándose junto a la arquitecta Diana Dalmasy y el Grupo Rosch en el departamento de arquitectura, participando en proyectos como Aquamundo. Esta experiencia amplía su visión sobre la escala, la complejidad técnica y la relación entre arquitectura, programa y usuario, marcando un punto de inflexión en su práctica.

Es a partir de este recorrido que nace Arso Design Group, inicialmente concebido como un equipo de arquitectos asociados para proyectos específicos. Bajo este modelo de colaboración —definido en sus inicios como un equipo de outsourcing— Rosángela Padilla y su grupo se convierten en soporte técnico y creativo de otros estudios, participando en una amplia diversidad de tipologías: hoteles, villas, tiendas, restaurantes, apartamentos de lujo y espacios corporativos.



Este tránsito por múltiples programas y escalas le permite desarrollar una mirada más integral de la arquitectura, entendiendo el proyecto como un sistema donde convergen operación, experiencia, identidad y contexto. Con el tiempo, esta experiencia evoluciona hacia un rol más protagónico: Arso Design Group deja de ser únicamente un equipo de apoyo para asumir responsabilidades de dirección técnica y diseño principal en proyectos de alta complejidad.

Desde hace aproximadamente cinco años, Padilla consolida una asociación profesional con la diseñadora Amelia Fernández, con quien ha desarrollado algunos de los proyectos más relevantes de su trayectoria reciente. Esta colaboración se caracteriza por una sinergia natural y un complemento preciso entre arquitectura y diseño, particularmente visible en villas residenciales y espacios corporativos, donde la arquitectura se extiende hacia el interior como una herramienta estratégica para organizar, comunicar y potenciar el uso del espacio.

Su lenguaje arquitectónico se mueve entre lo contemporáneo y lo atemporal, incorporando sutiles referencias clásicas y urbanas. La selección de materiales siempre orientada a la calidad y la durabilidad, responde no solo a criterios estéticos, sino a una comprensión profunda de la personalidad y las necesidades de cada cliente, entendidas como parte esencial del proceso proyectual. En su trabajo, la arquitectura no se impone: se adapta, dialoga y permanece.



Proyectos realizados en colaboración con:
Dis. Amelia Fernández, Gucomi y BTC Internacional

Arso Design Group - Correo: info@arsodg.com - **Contacto:** 8299794030 - **Instagram:** @ARSODG - **Web:** www.arsodg.com
Dirección: Torre Altri Tempi, Piantini, Santo Domingo, República Dominicana.